

De provinciaal museumconsulent: een kennismaking met een voorlopig nog vreemde eend in de bijt

MUSEUMKLAP

Een reeks over beleids-
mensen, conservatoren,
museummanagers, con-
sulenten, wetenschap-
pelijke, educatieve, ad-
ministratieve, techni-
sche medewerkers, bi-
bliotheekbeheerders,
persverantwoordelij-
ken, suppoosten, ... Zij
spreken over hun muse-
um (musea): hoe zien
zij hun functie, hoe vul-
len zij die in, hoe is het
om in een museum te
werken, ...

Na dr. Paul Huvenne,
vice-voorzitter van de
Vlaamse Museum-
vereniging (Medede-
lingen 96/3) en de heer
Luc Martens, Vlaams mi-
nister van Cultuur, Gezin
en Welzijn (Medede-
lingen 96/4), nu het
woord aan: de Provinciaal
museumconsulent.

Waarom is er een provinciaal museumconsulent?

Het verhaal van de Oost-Vlaamse
museumconsulent begon in 1990 te
Middelburg. Tijdens een interprovinciale
studiedag kwam het Provinciebestuur van
Oost-Vlaanderen daar sterk onder de
indruk van het museumconsulentschap,
zoals het werd uiteengezet door Wim
Scholten, de provinciaal museum-
consulent van Zeeland. Hij vergeleek de
museumconsulenten met apotheekhou-
dende huisartsen: "Zij zijn snel bereikbaar,
hoewel nog niet voorzien van semafoon of
autotelefoon, en komen desgewenst aan huis.
Niet al te ernstige zieken kunnen door hen in
eigen praktijk uitstekend worden behandeld en
genezen. Ernstiger zieken kunnen rekenen op
doorverwijzing naar vakkundige specialisten.
Patiëntvriendelijkheid voorop en begeleiding
verzekerd. En een aardige bijkomstigheid: in
tegenstelling tot de echte huisarts presenteert de
museumhuisarts zijn patiënten geen rekening!".
Aangezien in Oost-Vlaanderen de
behoefte bestond voor een centraal
aanspreekpunt voor en over de musea in
de provincie, nam de Provincie Oost-
Vlaanderen in september 1992 een
museumconsulent in dienst om deze
ondersteunings- en begeleidingstaak waar
te nemen.

Wat doet de provinciaal museum- consulent?

Het takenpakket van de Oost-Vlaamse
museumconsulent beperkt zich niet tot
louter advisering en begeleiding van de
musea. Zij staat ook in voor de collectieve
publiciteit van de musea, de sensibilise-
ring voor musea en museumwerk,
coördinatie van cursussen voor museum-
medewerkers, de onderlinge afstemming
van beleid en museumveld en het
uitwerken van een vorm van financiële
ondersteuning voor de museumsector.
De advisering en begeleiding van musea op
het grondgebied van de provincie vormt
wel de hoofdopdracht van de provinciaal
museumconsulent. Om die opdracht
optimaal te kunnen vervullen, beschikt de
museumconsulent over een handbiblio-
theek met vakliteratuur en een gegevens-
bank. Die bevat uitgebreide informatie
over museumwerk en over materialen,
personen, instellingen en bedrijven die
voor musea nuttig kunnen zijn. De meeste
vragen voor advies en/of begeleiding
situeren zich op het vlak van conservatie
en publiekswerking of houden verband
met het opstarten van een museum-
initiatief.

De consulent is ook nauw betrokken bij
de werking van de provinciale musea: het
Molenmuseum en de Zwalmolensite,
het uitbouwen van een archeologisch
museum en park te Ename en de werking
van het Archeologisch Museum te Velzeke.

Naast het adviseren en begeleiden, wil de
provinciaal museumconsulent de Oost-
Vlaamse musea ook logistiek onder-
steunen. Vandaar de idee om te starten
met een *uitleendienst specifiek voor de
museumsector*. Met een reglementering en
materiaal dat aangepast is aan de
specifieke eisen en noden van de
museumsector, vooral op het vlak van
conservatie en presentatie.

Het verzorgen van *collectieve publiciteit en
het sensibiliseren* van het publiek voor
musea en museumwerk vormt ook een
wezenlijk onderdeel van het takenpakket
van de museumconsulent. Het voorlopig
resultaat: de 'Museumwijzer', een gids
voor Oost-Vlaamse musea en collecties en
twee leskoffers voor het lager onderwijs:
de museumkoffer "Sleutelkje in het
museum" en de kunstkoffer "Kleuren-
kriebels".

Bovendien kan de museumconsulent een
belangrijke rol spelen op het vlak van
scholing. Zeker in Vlaanderen waar de
opleiding in de museumsector nagenoeg
onbestaande is. De consulent kan instaan
voor het verzorgen van basis cursussen of
bijscholingsinitiatieven. Een eerste
scholingsinitiatief zal zich in het bijzonder
richten tot de suppoosten.

Aangezien de museumconsulenten zich
midden in het museale veld bevinden, zijn
zij ook goed geplaatst om het beleid en het
museumveld op elkaar af te stemmen. Dit
kan in Oost-Vlaanderen bijvoorbeeld
leiden tot het uitwerken van een geschikte
vorm van financiële ondersteuning. Een
financiering op basis van ingediende projecten
lijkt het meest aangewezen.

De museumconsulent kan ook *coördinerend*
optreden bij het organiseren van
gezamenlijke manifestaties of publieks-
acties en bij het zoeken naar een oplossing
voor gezamenlijke problemen.
Bovendien is er voor de museumconsulent
een belangrijke adviserende en begelei-
dende taak weggelegd in verband met het
museumdecreet: begeleiden van musea om
aan de voorwaarden voor erkenning te
voldoen, het bevorderen van samen-
werkingsakkoorden tussen kleinere musea
enzovoort.

Voorlopig nog een vreemde eend in de bijt ...

Het museumconsulentschap vormt een
essentiële pijler van het Oost-Vlaams

museumbeleid. Het Provinciebestuur van
Oost-Vlaanderen heeft de uitdaging
aangenomen om op dit vlak een *pioniersrol*
te vervullen. Voorlopig is de museum-
consulent van Oost-Vlaanderen nog een
vreemde eend in de bijt maar wij hopen
echter dat andere provincies snel dit
voorbeeld zullen volgen, zodat wij in de
toekomst de handen in elkaar kunnen
slaan. Dit ten bate van ons rijk, maar zeer
gevarieerd en versnipperd
museumlandschap.

Inlichtingen:

Anneke Lippens
provinciaal museumconsulent
Provincie Oost-Vlaanderen - 9e Directie
W. Wilsonplein 2, p/a Gouvernemenstraat 1,
9000 Gent
tel (09) 267 72 52
fax (09) 267 72 99

De directie
van B-Promotion
wenst onze
adverteerders
een voorspoedig

1997

B-Promotion 03 / 231.28.00