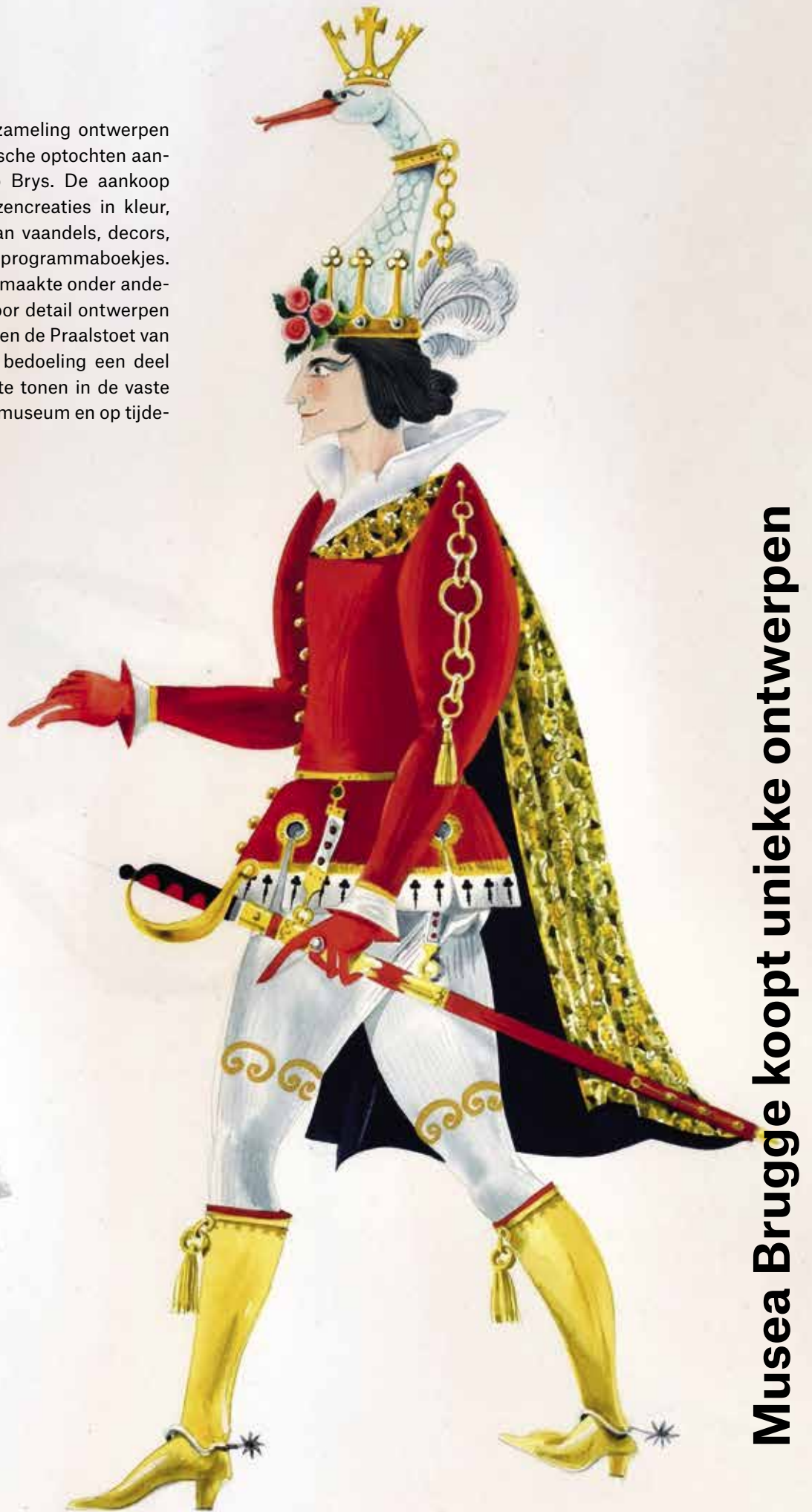


Musea Brugge heeft een verzameling ontwerpen en grafiek voor Brugse historische optochten aangekocht van ontwerper Arno Brys. De aankoop bestaat uit kostuum- en reuzencreaties in kleur, stapels ontwerptekeningen van vaandels, decors, praalwagens, affiches en programmaboekjes. Bruggeling Arno Brys (*1928) maakte onder andere met veel fantasie en oog voor detail ontwerpen voor de Heilig Bloedprocessie en de Praalstoet van de Gouden Boom. Het is de bedoeling een deel van de aangekochte stukken te tonen in de vaste opstelling van het Volkskundemuseum en op tijdelijke tentoonstellingen.



Arno Brys, ontwerptekening voor de aankleding van Helias de Zwaanridder, een personage in de Praalstoet van de Gouden Boom, een evocatie van de geschiedenis van Brugge, die vijfjaarlijks door de stad trekt, 1985
© Musea Brugge



Musea Brugge koopt unieke ontwerpen

Helias de Zwaanridder

Creatie : ARNO BRYs			1985
TOEGEHOREND			
DEEL: 2	TAF: III	NR: 61	
GOLDBLOEDPROCESSIE			