

Vesting Ieper

LIEVEN STUBBE

Openbaar Kunstbezit in

Vlaanderen presenteert

een nieuwe wandelgids:

Vesting Ieper. Een

kennismaking met een
heel bijzonder historisch

landschap

Unieke vestingroute

Ieper bezit de best bewaarde stadsvesting van Vlaanderen. Nergens getuigt een historisch vestinglandschap zo compleet van zijn turbulente geschiedenis die, letterlijk en figuurlijk, tien eeuwen stadsontwikkeling omvat.

Halfweg de jaren negentig kwam in Ieper een dynamiek op gang om dit unieke erfgoed te herwaarderen en het terug een terechte hoofdrol in het Ieperse verhaal te geven. Intussen is dit opzet gerealiseerd. In mei 1999 werd, na intense voorbereiding, de Ieperse vestingroute geopend. De route (3,4 km) vormt de uitgezochte leidraad voor een boeiende verkenning van de historiek en het bijzondere landschap rondom het stadscentrum. Via 23 infopanelen krijgt de bezoeker via tekst en beeld boeiende informatie over de monumenten, het uitgebreide verhaal en de natuurwaarden van het vestingland-schap.

In juni 2003 kon het (voorlopige?) sluitstuk van de route gerealiseerd worden. Er werd een passerelle over het water gebouwd, langsheen de monumentale vestingmuur. Zo wandelt de bezoeker vanaf een vooreilandje over het water, en klimt via een geres-taureerde poternetrap terug naar de hoofd-wal. Deze ingreep is typerend voor de Ieperse aanpak: de vestingroute is een ontdekkingstocht geworden, waarbij de belevingswaarde centraal staat.

Nu de route compleet is, krijgt de geïnteres-seerde vestingbezoeker meer basisinfor-matie over de vesting aangereikt in de nieuwe wandelbrochure *Vesting Ieper*. Het boek begeleidt de wandelaar tijdens zijn ontdekkingstocht en suggereert tevens een aantal alternatieven om de groene rand van Ieper in al zijn facetten te ontdekken: het Hoornwerkpark, de Verdronken Weide,



Zillebekevijver, en de 'verdwenen vesting' langs de noordelijke stadsrand. Elk van deze groengebieden maakt trouwens deel uit van de Ieperse (vesting-)geschiedenis. Inhoudelijk verweeft de brochure voortdu-rend de drie grote thema's die de vesting-route aanbiedt: de stadsontwikkeling, de vestinghistoriek (met haar monumenten) en de landschappelijke waarden.

Sporen van Vauban en Grote Oorlog

Ieper ontstond in de negende – tiende eeuw, en groeide snel uit tot een rijke en welva-rende stad. Tussen 1200 en 1300 beleefde Ieper zijn gouden eeuw. De eerste aarden stadswallen werden wellicht reeds in de tiende eeuw opgetrokken. Rond 1390, onder de hertogen van Bourgondië, werden de aarden wallen met hoge stenen muren en stevige hoektorens versterkt. Om de steeds krachtiger belegeringswapens aan te kunnen kreeg de laat-middeleeuwse vesting halfweg de zeventiende eeuw bredere grachten en voorversterkingen. In opdracht van de Franse koning Lodewijk XIV verbouwde de beroemde Franse inge-nieur Vauban de vesting rond 1680 tot een enorm complex van voorversterkingen en bastions. Deze gigantische bouwwerken beslisten toen niet enkel over het leven en de dood van haar inwoners, maar ook over de grenzen van de toenmalige staten. Ieper was een buffer die veel oorlogen moest incasseren.

Tijdens de 'Grooten Oorlog' konden de geal-lieerde troepen in Ieper de helse beschie-tingen overleven dank zij de bomvrije kaze-matten in de vestingen. De eeuwenoude muren bleken een stevig obstakel om de oprukkende Duitse troepen tegen te houden. Maar Ieper werd wel het epicen-trum van een waanzinnige vernieling.



Exclusief voor de OKV-abonnees!

Gratis geleid bezoek aan 'Vesting Ieper'

met de auteur van de wandelgids op donderdag 18 december 2003 om 14.00 uur.

Inschrijven: stuur ons vóór 3 december een kaartje of mail naar info@okv.be

Na de wederopbouw van stad en streek (1920-1965)) werden vanaf 1977 tenslotte ook de beschadigde vestingen en enkele monumenten gerestaureerd. Deze keer niet meer met strategische bedoelingen, maar als historisch erfgoed dat getuigt van een geladen verleden. Een verstild decorum waarbinnen de geschiedenis van de stad sluimert

Historisch en groen

De vestingen werden oase van groen en rust. Een uitgebreid, 40 ha groot, parklandschap rondom het centrum, een troef die vele steden Ieper benijden. Zo worden binnen het vestinglandschap het verleden en het heden van Ieper probleemloos verenigd. Moeders komen er met hun kinderen wandelen, sportievelingen komen er joggen, ouderen genieten van rust en schoonheid, van het afwisselende landschap. Maar sedert de realisatie van de vestingroute ontdekken ook steeds meer bezoekers en toeristen het Ieperse vestinglandschap als een buitengewone site.

Naast de historische herwaardering kreeg ook de landschappelijke betekenis van het vestinglandschap een grondige face-lift.

Tussen 1987 en 1990 kreeg de bewuste keuze voor een natuurvriendelijke aanpak van het groenbeheer concrete vorm en inhoud. Ook spontane natuurontwikkeling krijgt ruimte binnen het parklandschap. De ontwikkeling van bloemrijke hooilanden,

houtkanten en uitgebreide oevervegetaties trekt allerlei nieuwe diersoorten aan: vlin-
ders, vogels, vleermuizen...
Dit kan enkel bijdragen tot de
belevingswaarden voor de
vele bezoekers.

Vesting Ieper Wandeling in een historisch landschap

Volledig in kleur, 60 blz., 28 x 16 cm.,
60 illustraties
Prijs € 8,00
(inclusief gratis verzendingskosten)

Bestellen door storting op rekening
448-0007361-87 van Openbaar Kunstbezit
in Vlaanderen met vermelding 'Vesting
Ieper'.

Voor Nederland: € 8,60 (inclusief port).
Gelieve enkel te betalen via giro 135.20
van Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen.

Exclusief voor onze abonnees!

3 culturele wandelgidsen slechts € 15,00

Alle wandelgidsen: kleurendruk, 60 blz., 28 x 16 cm.

(6,20 euro per gids)

1914-1918. De Grote Oorlog

Een aangrijpend verhaal als aanvulling op de permanente tentoonstelling in het Koninklijk Legermuseum te Brussel.

De wederopbouw in Ieper

Wandeling langsheen de meest typische voorbeelden van de Ieperse naoorlogse bouwstijl en de meest frappante afwijkingen hiervan.

Huizen en hun bewoners

Een 16de-eeuwse stadswandeling door Brugge.

Middeleeuws Manhattan. Rijkdom in Gentse Stenen

Op stap langs Gentse huizen van middeleeuwse oorsprong, de Gentse Stenen die zeven eeuwen geschiedenis vertellen.

Huizen in torens

De Zichemse Maagdentorens en andere donjons.

De landcommanderij Alden Biesen

Historische en eigentijdse gids in dit Europese monument van uitzonderlijke betekenis.

Gentse stadsgezichten

Ontdek dertig wijken, plekken en pleinen in Gent, elk met een eigen geest en een eigen sfeer.

Gent, een stad en haar keizer

Wandeling door het Gent van de eerste helft van de zestiende eeuw.



Bestelbon

VOORNAAM EN NAAM

ADRES

ABONNEENUMMER

DATUM

HANDTEKENING

- ☐ 1914-1918. De Grote Oorlog
- ☐ 1914-1918. The Great War
- ☐ 1914-1918. La Grande Guerre
- ☐ De wederopbouw in Ieper
- ☐ Huizen en hun bewoners. Een 16de-eeuwse stadswandeling door Brugge
- ☐ Les maisons et leurs habitants. Une promenade à Bruges au 16ième siècle
- ☐ Middeleeuws Manhattan. Rijkdom in Gentse Stenen
- ☐ Huizen in torens. De Zichemse Maagdentorens en andere donjons
- ☐ De landcommanderij Alden Biesen
- ☐ Gentse stadsgezichten
- ☐ Gent, een stad en haar keizer
- ☐ Gand, une ville et son empereur

(duidt de gewenste titels - taalversie - aan in het vierkantje, levering tot uitputting van de voorraad)

Terugsturen naar:

Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, Hofstraat 15, 2000 Antwerpen
of faxen 03 224 15 31